

CV Jan Kenneth Weckman s. 1946

<http://jankennethweckman.fi>

Yksityisnäyttelyt/Egen utställning

- 2023 *Corpus*, Wäinö Aaltonen museo, Turku
<https://jankennethweckman.fi/portfolio/corpus-wam-10-2-21-5-2023/>
- 2022 *Täydellinen selitys / Fullständig förklaring / Complete statement* Galleria Heino, Helsinki
<https://jankennethweckman.fi/portfolio/taydellinen-selitys-fullstandig-forklaring-perfect-statement>
<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=D6AxtGI1ABw>
- 2021 *Not Going Somewhere?* Galleria Heino, Helsinki
<https://jankennethweckman.fi/portfolio/not-going-somewhere-galleria-harmaja-oulu-2-6-24-6-2021/>
Et in Arcadia Ego, projektissa *Forcing-the-impossible* (Åbo Akademi), Turun Tuomiokirkko
<https://jankennethweckman.fi/portfolio/et-in-arcadia-ego/> sekä osana projektia:
<https://taidetietamisentapana.jyu.fi/s/taide-tietamisen-tapana/page/taide-kohtaa-tieteen-forcing-the-impossible-hanke-ja-tieteen-yhteiskunnallinen-vaikuttavuus>
- 2018 *Konsten med Universitet / Yliopistona Olemisen Taide / The Art of Being* University / Turku
<https://jankennethweckman.fi/portfolio/konsten-med-universitet-yliopistona-olemisen-taide-the-art-of-being-university/>
Konsten med universitet-seminariet: <https://youtu.be/DoGfqHVdJk>
- 2016 *My Way & The Highway*, Galleria Harmaja, Oulu
- 2011 *My Way & The Highway*, Galleria Heino, Helsinki
- 2011 Galleria Heino, Helsinki
- 2013 *Hard Facts & Soft Paintings*, Galleria Napa, Rovaniemi
- Hard Facts, a Closer Look*, Galerie Toolbox, Berlin
- Hard Facts, a Closer Look*, Galleria Joella, Turku
- 2011 *In Retro Spective - Katsoa vielä kerran*, Galleria Heino, Helsinki
- 2008 *Corpus Revisited*, Wäinö Aaltosen museon Studio, Turku,
Galleria VISU, Kokkola
Galleria Heino, Helsinki.
- 2007 Galleria Nefret, Turku
- 2006 Galleria Harmaja, Oulu
- 2005 Galleria Nefret, Turku
- 2003 *!*, Aboa Vetust Ars Nova, Turku
Galleria Krista Mikkola, Helsinki
Galleria Harmaja, Oulu
- 2001 Saksan Suomi-instituutti Berlin
AS IF Forum Box, Helsingfors
- 2000 Amos Andersons konstmuseum, Helsingfors
- 1998 Mengerzeile, Berliini, Löytötavaraa, Galleria G, Helsinki
Maalauksen merkitys, Galleria Harmaja, Oulu
- 1997 *Världen i princip*, teckningar, Ekenäs bibliotek
- 1996 *Maalauksen merkitys; Maailma periaatteessa*, kaksi näyttelyä, kulttuuriklubi Aurora, Helsinki
Formell/Informell, Ålands konstmuseum, Mariehamn

	Kulttuurikeskus Cruselli, Uusikaupunki
	Tikanojan taidekoti, Vaasa
1995	<i>Formell/Informell</i> , Mikkelin taidemuseo
1994	<i>Formell/Informell</i> , Nordiska konstcentret, Helsingfors
1993	Galleria G, Helsinki
1992	Pieni Agora, Helsinki
1991	Kemin taidemuseo, Galleria DARTE, Helsinki
	Gallery Boibrino, Stockholm
	Galerie Selzer-Lejeune, Paris
1990	Gallery Persons-Lindell, Helsinki
1989	Gallery Persons-Lindell, Helsinki
1988	Galleria Valkoinen Huone, Tampere
	Galleri 1, Göteborg, Sverige
1987	Helsingin kaupungin taidemuseon galleria Kluuvi
	Galleri Ahlner, Stockholm
1986	Galleria Bronda, Helsinki
1985	Galleri Ahlner, Stockholm
1984	Galerie Ackerman, Helsingfors
1983	Galerie Artek, Helsingfors
1982	Amos Andersonin taidemuseo, Helsingfors
	Kunstverein Erlangen, Tyskland
	Galerie Aesbek, Köpenhamn
1981	Taidegraafikot, Helsinki
1980	Galleria Bronda, Helsinki
1979	Gallerie Moment 76, Stockholm
1978	Konstgrafikerna, Helsingfors
1970	Konstgrafikerna, Helsingfors
1969	Galerie Strindberg, Helsingfors

Osallistumisia yhteisnäyttelyihin/ Deltaganden i grupputställningar

2025	<i>Personae</i> , Elverket Pro Artibus, Ekenäs <i>Linjanvetoa</i> , Amiraalistonkadun Makasiinit, Turku
2024	<i>Kuunteleva silmä</i> , Chappe / Elverket, Ekenäs <i>Outo houkutus</i> , Korundi, Rovaniemi
2023	Variaatioita, Korundi (Jenny ja Antti Wihurin kokoelmanäyttely)
2022	<i>Bergtagen</i> , Kuntsi museet för modern konst, Vasa (tillsammans med: Markku Hakuri)
2021	<i>Summer Collection</i> , Galleria Heino, Helsinki <i>Not Going Somewhere?</i> , Galleria Harmaja, Oulu (yhdessä: Julia Weckman: <i>Its been awesome</i>) <i>Keskustelua joella</i> , Galleria Joella, Turku (yhdessä: Markku Hakuri) <i>Autio Maa</i> , Taidekeskus Mäntinranta, Tampere (yhdessä: Markku Hakuri)
2019	<i>Haurasta</i> , Hyvinkään taidemuseo <i>With Love</i> , Galleria Joella, Turku

- 2016 *Matkalla - kaksi taiteilijaa kirkossa*, Turun Tuomiokirkko
Samaan aikaan toisaalla, Raatihuoneen galleria Turku
Ornament & Beauty, Galleria Titanik, Turku
- 2013 *Drawing in the Flesh*, Vantaan taidemuseo
- 2010 *Kauhea Ilo - Kuvataideviikot*, Mänttä
 Galleria Maaret Finnberg, Turku (yhdessä Mikko Ijäs, Mika Karhu)
Dialogues in Space, Mimara-museo, Zagreb, Kroatia
- 2009 Kuopion taidemuseo, Kuopio (yhdessä Anne Tompuri, Annu Vertanen)
 Galleria Nefret, ARTVILNIUS '09, Vilnius, Liettua
 Galleria Heino, Kööpenhaminan taidemessut, Tanska
- 2009 *Outside the Rules*, Norja-Suomi kulttuuri-instituutti, Oslo
- 2008 *Icon@BraveNewWorld*, Galleria Mánes, Praha,
Outside the Rules Härnösand konsthall, Ruotsi,
 Kristiansund konsthall, Kristiansund, Ruotsi
- 2007 *Outside the Rules*, Renlundin museo, Kokkola, Kaapelitehdas, Helsinki,
Taju, Hyvinkään taidemuseo
 Galleria Heino, Helsinki
- 2004 *Näkemisen virta*, Amos Andersonin taidemuseo, Helsinki
- 2002 *Uniikki*, Fiskars
- 2000 AWE, Kiasman projektihuone, Helsinki
- 1999 *Mustaa, valkoista ja harmaata*, Lahden taidemuseo: Suomen piirtäjien
 kokoelma ja kolme taiteilijaa (Silja Rantanen ja Kuutti Lavonen)
- 1995 *Myötätuuli 2*, Hankoo
Art Apollo, Porvoo
- 1994 *Myötätuuli 1*, Hankoo
- 1992 Festival International de la Peinture, Cagnes-sur-Mer, Ranska
L'ete de la Vienne, Festival de Beaux-Arts, Chateau Bonnetière, Loudun,
 Ranska
 Suomen Ranskan Kulttuuri-instituutti, Pariisi (yhdessä Kuutti Lavonen, Risto
 Suomi ja Hannu Väisänen)
- 1991 *Pohjoismaisia piirustuksia*, Pohjoismainen taidekeskus, Helsinki, Aalborg,
 Bergen
- 1988 *Schneemelze, Kunst aus Finnland*, Wiener Secession, Österrike; Aachen, Bonn,
 Saksa
Graphica Creativa, Jyväskylä
- 1987 *Kuuntelua*, Taidehalli, Helsinki

1986	Grafikbiennalen, Baden-Baden, Saksa
1984	<i>Finsk Kunst Nå</i> , Sonia Henie-Onstad Kunstcenter, Hovikodden, Norja
1982	<i>Contemporaries, New Art from Finland</i> , St Paul, Long Beach, Seattle USA
1982	Grafiikkabiennaali, Bradford, Englanti
	<i>Pelin henki, taidetta Ruotsista ja Suomesta</i> , Amos Andersonin taidemuseo, Helsinki
1981	Helsingin kaupungin taidemuseon galleria Kluuvi (yhdessä Martti Aihla, Pekka Nevalainen ja Leena Luostarinen)
	<i>Vuoden Taiteilijat kutsuvat</i> , Taidehalli, Helsinki
	<i>Festival International de la Peinture</i> , Cagnes-sur-Mer, Ranska
	<i>Art Today</i> , Hokkaido Museum of Modern Art, Sapporo, Japani
1979	1. Kansainvälinen piirustustriennale, Nürnberg, Saksa
	Nuorten Näyttely, Taidehalli, Helsinki
1971	Suomen Taideakatemia 3-vuotisnäyttely, Helsinki
1970	<i>Nuorten Näyttely</i> , Taidehalli, Helsinki

Opintoja / Muu toiminta

Vapaa Taidekoulu 1969 Suomen Taideakatemia koulu 1969-73 Tait.lis opintoja Taideteollinen korkeakoulu, Helsinki 1994-1997 Kuvataiteen tohtorin opintoja Kuvataideakatemia, Helsinki 1997-2005. Kuvataiteen tohtorin tutkinto 2005.

Valtion kuvataidetoimikunnan jäsen 1984-1985, vpj 1997-2003, vpj; Opetusministeriön näyttökorvauslautakunta, vpj 2003-2006; Taite, kuvataidetoimikunta, pj 2012-2013; NIFCA, hallituksen varajäsen 2003-2006; Suomen Pariisin instituutti, valtuuskunnan jäsen - 2004; Suomen Taidemaalariiliitto ry jäsen, Suomen Taidegraafikot ry jäsen, Turun Taidegraafikoiden jäsen, Arte ry:n jäsen, Turun Taiteilijaseuran jäsen.

Weckman toimi vuosina 2000-2005 kuvallisen sommittelun professorina Taideteollisessa korkeakoulussa, sekä visuaalisen kulttuurin osaston osastonjohtajana 2003-2005 vastuualueenaan korkeakoulun yleinen taideopetus sekä kuvataiteen maisteriohjelma. Hänen dekaanikaudellaan korkeakoulu perustaa ympäristötaiteen maisteriohjelman, ympäristötaiteen professuurin sekä Porin taiteen ja median osaston.

Jan Kenneth Weckmanin kuvataiteen tohtorin opinnäyte keskittyy maalaustaiteen ja modernismin semiotiikkaan sekä erityisesti Charles Sanders Peircen pohjalta kehitettävän pragmatistisen taideteorian mahdollisuuksista luoda kuva taiteellisen työskentelyn merkityksenannosta. Opinnäytteen kirjallinen osa on julkaistu nimellä: Seitsemän maalauksen katsominen/Maalaus mailman osana /Helsinki, LIKE ja Kuvataideakatemia 2005. Jan Kenneth Weckman on myös julkaissut äidinkielellään runokokoelman: *"Du, stanna här"*, Helsingfors, Söderström & Co, 1978 sekä satunnaisia kirjoituksia, m.m. Hufvudstadsbladetissa, edesmenneessä Kasviksen Aura-lehdessä sekä: *jankennethweckman.fi* ja <https://orcid.org/0000-0002-5487-1843>

Julkisia teoksia

1987	<i>Kaikki nämä ajatukset</i> seinämaalaus, kollaasi, Merikasarmi, Ulkoministeriö, Helsinki (Poistettu Merikasarmin sisätilakorjauksen tieltä 2019)
1990	<i>Rajat ja tapahtumat</i> silikaattimaalaus, sekatekniikka, Kemin Kulttuurikeskus, Kemi

- | | |
|------|---|
| 2001 | <i>Bokstavsresan</i> , muunneltava kirjaininstallaatio, Cronhjelmsskolan, Larsmo (Luoto) |
| 2022 | <i>Layers of Discourse</i> , elämäntyön muotokuva: Prof emeritus Martti Koskenniemi, Helsingin yliopisto, katso https://jankennethweckman.fi/portfolio/layers-of-discourse/ |

Palkinnot

- | | |
|------|--|
| 1978 | Nuorten näyttely, Suomen Taideyhdistyksen Dukaattipalkinto |
| 1979 | Palkinto 1. kansainvälisessä piirustustriennalessa, Nürnberg, Saksa |
| 1981 | Palkinto Festival International de la Peinture, Cagnes-sur-Mer, Ranska |
| 1983 | Suomen valtion taidepalkinto |
| 1996 | Marcus Collinin taidepalkinto |
| 2009 | Svenska kulturfondenin taidepalkinto |
| 2022 | Tunnustuspalkinto Suomen Taideyhdistys |

Edustettuna taidekokoelmissa/ Representerad i samlingar

Suomen Valtio, Svenska staten, Kansallisgalleria /Nationalgalleriet, Ateneum, Moderna museet, Stockholm, Göteborgs konstmuseum, Amos Andersons fond, Amosrex, Helsingfors, Helsingin kaupungin taidemuseo, Kuopion taidemuseo, Turun taidemuseo/ Åbo konstmuseum, Ars Nova Aboa Vetus, Turku, Wäinö Aaltosen museo, Turku, Kuntsi museet för modern konst, Vasa, Kemin taidemuseo, Oulu taidemuseo, Lahden kaupungin taidemuseo, Sara Hildenin taidemuseo, Tampere; seuraavien kaupunkien taidekokoelmat: Porvoo, Espoo, Raseborg, Hyvinkää, Joensuu, Imatra, Nürnberg, Tyskland, Didrichsens konstmuseum, Esbo; yritysten, säätiöiden ja yksityishenkilöiden taidekokoelmat tai museotallenteet/företags och stiftelsers deponeringar och konstsamlingar i Finland, Frankrike, Sverige ja Förenta staterna.