

CV Jan Kenneth Weckman b. 1946

<http://jankennethweckman.fi>

Public work

- 1987 *All these thoughts, wall painting, mixed media, collage*, Merikasarmi, Ministry of Foreign Affairs, Helsinki Ulkoministeriö, (Removed 2019)
- 1990 *Borders and Events*, Silicate painting, mixed media, Kemi Cultural Centre,
- 2001 *The Letter Voyage*, a modifiable letter installation, Cronhjelmsskolan, Larsmo (Luoto)
- 2022 *Layers of Discourse*, the portrait of a life work: Prof emeritus Martti Koskenniemi, Helsinki University Art Collection, see <https://jankennethweckman.fi/portfolio/layers-of-discourse/>

Awards

- 1978 Nuorten näyttely, Suomen Taideyhdistyksen Dukaattipalkinto
- 1979 Palkinto 1. kansainvälisessä piirustustriennalessa, Nürnberg, Saksa
- 1981 Palkinto Festival International de la Peinture, Cagnes-sur-Mer, Ranska
- 1983 Suomen valtion taidepalkinto
- 1996 Marcus Collinin taidepalkinto
- 2009 Svenska kulturfondenin taidepalkinto
- 2022 Tunnustuspalkinto Suomen Taideyhdistys

Solo exhibitions

- 2023 *Corpus*, Wäinö Aaltonen museo, Turku
<https://jankennethweckman.fi/portfolio/corpus-wam-10-2-21-5-2023/>
- 2022 *Täydellinen selitys / Fullständig förklaring / Complete statement* Galleria Heino, Helsinki
<https://jankennethweckman.fi/portfolio/taydellinen-selitys-fullstandig-forklaring-perfect-statement>
<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=D6AxtGI1ABw>
- 2021 *Not Going Somewhere?* Galleria Heino, Helsinki
<https://jankennethweckman.fi/portfolio/not-going-somewhere-galleria-harmaja-oulu-2-6-24-6-2021/>
Et in Arcadia Ego, projektissa *Forcing-the-impossible* (Åbo Akademi), Turun Tuomiokirkko <https://jankennethweckman.fi/portfolio/et-in-arcadia-ego/>
- 2018 *Konsten med Universitet / Yliopistona Olemisen Taide / The Art of Being* University / Turku
<https://jankennethweckman.fi/portfolio/konsten-med-universitet-yliopistona-olemisen-taide-the-art-of-being-university/>
My Way & The Highway, Galleria Harmaja, Oulu
- 2016 *My Way & The Highway*, Galleria Heino, Helsinki
- 2011 Galleria Heino, Helsinki
- 2013 *Hard Facts & Soft Paintings*, Galleria Napa, Rovaniemi
Hard Facts, a Closer Look, Galerie Toolbox, Berlin
Hard Facts, a Closer Look, Galleria Joella, Turku
- 2011 *In Retro Spective - Katsoa vielä kerran*, Galleria Heino, Helsinki
- 2008 *Corpus Revisited*, Wäinö Aaltosen museon Studio, Turku,
Galleria VISU, Kokkola
Galleria Heino, Helsinki.
- 2007 Galleria Nefret, Turku

2006	Galleria Harmaja, Oulu
2005	Galleria Nefret, Turku
2003	<i>!</i> , Aboa Vetus Ars Nova, Turku Galleria Krista Mikkola, Helsinki Galleria Harmaja, Oulu
2001	Saksan Suomi-instituutti Berlin AS IF Forum Box, Helsinki
2000	Amos Andersons konstmuseum, Helsingfors
1998	Mengerzeile, Berliini, Löytötavaraa, Galleria G, Helsinki Maalauksen merkitys, Galleria Harmaja, Oulu
1997	<i>Maailma periaatteessa</i> , piirustuksia, Tammisaaren kirjasto
1996	<i>Maalauksen merkitys; Maailma periaatteessa</i> , kaksi näyttelyä, kulttuuriklubi Aurora, Helsinki <i>Formell/Informell</i> , Ålands konstmuseum, Maarianhamina, Kulttuurikeskus Cruselli, Uusikaupunki Tikanojan taidekoti, Vaasa
1995	<i>Formell/Informell</i> , Mikkelin taidemuseo
1994	<i>Formell/Informell</i> , Pohjoismainen Taidekeskus, Helsinki
1993	Galleria G, Helsinki
1992	Pieni Agora, Helsinki
1991	Kemin taidemuseo, Galleria DARTE, Helsinki Gallery Boibrino, Tukholma Galerie Selzer-Lejeune, Pariisi
1990	Gallery Persons-Lindell, Helsinki
1989	Gallery Persons-Lindell, Helsinki
1988	Galleria Valkoinen Huone, Tampere Galleri 1, Göteborg, Ruotsi
1987	Helsingin kaupungin taidemuseon galleria Kluuvi Galleri Ahlner, Tukholma
1986	Galleria Bronda, Helsinki
1985	Galleri Ahlner, Tukholma
1984	Galerie Ackerman, Helsinki
1983	Galerie Artek, Helsingfors
1982	Amos Andersonin taidemuseo, Helsinki Kunstverein Erlangen, Saksa Galerie Aesbek, Kööpenhamina
1981	Taidegraafikot, Helsinki
1980	Galleria Bronda, Helsinki
1979	Galerie Moment 76, Tukholma
1978	Konstgrafikerna, Helsinki
1970	Konstgrafikerna, Helsinki
1969	Galerie Strindberg, Helsinki

Participation in group shows

2025	<i>Personae</i> , Elverket Pro Artibus, Tammisaari <i>Linjanvetoa</i> , Amiraalistonkadun Makasiinit, Turku
2024	<i>Kuunteleva silmä (Listening Eye)</i> , Chappe / Elverket, Tammisaari <i>Outo houkutus</i> , Korundi, Rovaniemi

- 2023 Variations, Korundi (Jenny ja Antti Wihurin kokoelmanäyttely)
- 2022 *Magic Mountain*, Kuntsin modernin taiteen museo, Vaasa (together with: Markku Hakuri)
- 2021 *Summer Collection*, Galleria Heino, Helsinki
Not Going Somewhere?, Galleria Harmaja, Oulu (yhdessä: Julia Weckman: *Its been awesome*)
Keskustelua joella, Galleria Joella, Turku (yhdessä: Markku Hakuri)
Autio Maa, Taidekeskus Mäntinranta, Tampere (yhdessä: Markku Hakuri)
- 2019 *Haurasta (Fragile)*, Hyvinkään taidemuseo
With Love, Galleria Joella, Turku
- 2016 *On the road - two artists in the church*, Turku Cathedral
Simultaneously elsewhere, Raatihuoneen galleria Turku
Ornament & Beauty, Galleria Titanik, Turku
- 2013 *Drawing in the Flesh*, Vantaan taidemuseo
- 2010 *Terrible Joy - Kuvataideviikot*, Mänttä
Galleria Maaret Finnberg, Turku (yhdessä Mikko Ijäs, Mika Karhu)
Dialogues in Space, Mimara-museo, Zagreb, Kroatia
- 2009 Kuopion taidemuseo, Kuopio (yhdessä Anne Tompuri, Annu Vertanen)
Galleria Nefret, ARTVILNIUS '09, Vilnius, Liettua
Galleria Heino, Kööpenhaminan taidemessut, Tanska
- 2009 *Outside the Rules, Norja-Suomi kulttuuri-instituutti, Oslo*
- 2008 *Icon@BraveNewWorld*, Galleria Mánes, Praha,
Outside the Rules Härnösand konsthall, Ruotsi,
Kristiansund konsthall, Kristiansund, Ruotsi
- 2007 *Outside the Rules*, Renlundin museo, Kokkola, Kaapelitehdas, Helsinki,
Taju, Hyvinkään taidemuseo
Galleria Heino, Helsinki
- 2004 *Stream of Seeing*, Amos Andersonin taidemuseo, Helsinki
- 2002 *Uniikki*, Fiskars
- 2000 AWE, Kiasman projektihuone, Helsinki
- 1999 *Black, White and Gray*, Lahti Museum of Visual Art Malva: The Collection of Finnish Draughtsmen and 3 Artists, together with Silja Rantanen ja Kuutti Lavonen
- 1995 *Myötätuuli 2*, Hankoo
- 1994 *Myötätuuli 1*, Hankoo

- 1992 Festival International de la Peinture, Cagnes-sur-Mer, Ranska
L'ete de la Vienne, Festival de Beaux-Arts, Chateau Bonnetière, Loudun, Ranska
 Le Mythe de la Périphérie, The Finnish Cultural Institute, Paris France, together with Kuutti Lavonen, Risto Suomi ja Hannu Väisänen
- 1991 *Nordic Drawing*, Pohjoismainen taidekeskus, Helsinki, Aalborg, Bergen 1988
Schneemelze, Kunst aus Finnland, Wiener Secession, Österrike; Aachen, Bonn, Saksa
Graphica Creativa, Jyväskylä
- 1987 *Kuuntelua*, Taidehalli, Helsinki
- 1986 Grafikbiennalen, Baden-Baden, Saksa
- 1984 *Finsk Kunst Nå*, Sonia Henie-Onstad Kunstcenter, Hovikodden, Norja
- 1982 *Contemporaries, New Art from Finland*, St Paul, Long Beach, Seattle USA
- 1982 Print Biennale, Bradford, England
The Spirit of the Game, art from Sweden and Finland, Amos Anderson Museum of Art, Helsinki
- 1981 Jan Kenneth Weckan, Martti Aihla, Pekka Nevalainen ja Leena Luostarinen Gallery Kluuvi, Helsinki Museum of Art, HAM
Vuoden Taiteilijat kutsuvat, Taidehalli, Helsinki
Festival International de la Peinture, Cagnes-sur-Mer, Ranska
Art Today, Hokkaido Museum of Modern Art, Sapporo, Japani
- 1979 1. Kansainvälinen piirustustriennale, Nürnberg, Saksa
 Nuorten Näyttely, Taidehalli, Helsinki
- 1971 Suomen Taideakatemian 3-vuotisnäyttely, Helsinki
- 1970 *Nuorten Näyttely*, Taidehalli, Helsinki

Represented in art collections

The Finnish state, the Swedish state, National Gallery Collections, Helsinki, Moderna museet, Stockholm, Sweden, Didrichsen Art Museum, Helsinki, EMMA Espoo Museum of Modern Art, Gothenborg Museum of Art, Sweden, Föreningen Konstsamfundet collections Amosrex, Helsinki, Helsinki Museum of Art HAM, Hyvinkää Art Museum, Kuopio Art Museum, Turku Art Museum, Aboa Vetus & Aboa Vetus, Turku, Wäinö Aaltonen City Museum of Art WAM, Turku, Kuntsi Museum of Modern Art, Vaasa, Kemi Art Museum, Oulu Art Museum, Lahti Museum of Visual Art MALVA, Sara Hildén Art Museum, Tampere, The collection of International Contemporary Art of the City of Nuremberg at the Neues Museum, Nürnberg, Germany; municipal art collections: Poikilo Museums, Kouvola, Porvoo, Raseborg, Hyvinkää, Joensuu, Imatra; private art collections of enterprises, foundations and private collectors or museum depositions in Finland, France, Sweden and United States.

Studies/ Activities

Free Art School 1969, The Finnish Art Academy School 1969-73 Studies for licenciate degree of art at The University of Art & Design, Helsinki, studies 1994-1997 Studies for a doctoral degree at the Academy of Fine Arts, Helsinki, examination 2005;

Weckmans teaching experience includes 2000-05 a professorship of pictorial composition at the University of Art & Design, Helsinki, dean of the faculty of visual culture, as well as steering the teaching of general art courses and MA in Fine Art. During the assignment as dean the university launches a MA in environmental art as well as the Pori faculty of art and media.

The doctorate thesis by Jan Kenneth Weckman focus on the semiotics of painting and modernism, especially introducing possibilites for applying Charles Sanders Peirce´s pragmatism describing the significative process within artistic praxis. The written part of the thesis has been published in Finnish, titled: Seitsemän maalauksen katsominen (Looking at seven paintings) / Maalaus maailman osana (Painting as Part of the World) /Helsinki, LIKE ja Kuvataideakatemia 2005. See further: *jankennethweckman.fi* ja <https://orcid.org/0000-0002-5487-1843>